

Развитие фонематических процессов (анализа и синтеза)

Наиболее распространенными ошибками при нарушении процессов чтения и письма являются искажения звукослоговой структуры слова. Разложение слова на составляющие его фонемы (звуки) представляет собой сложную психическую деятельность. В связи с этим при коррекции нарушенного чтения и письма особое внимание уделяется развитию фонематического анализа и синтеза.

Сложнее и труднее вычленять звуки из слова, определять его место (начало, середина, конец слова). Наконец, самая сложная форма фонематического анализа - определение последовательности звуков в слове, их количества, места по отношению к другим звукам (после какого звука, перед каким звуком).

Учитывая сложность форм фонематического анализа и синтеза, проводится коррекционная работа, где используются различные виды заданий. Их можно использовать и дома.

Виды заданий:

При письме медленное проговаривание слова.

Устное деление слова на слоги и медленное проговаривание их, сопровождая их написанием.

Называние гласных звуков в словах.

Определение пропущенной гласной.

Соотнесение картинки и слова.

Придумывание слова с определенными гласными, с определённым количеством звуков, букв.

Восстановление слогов, слов.

Составление слов из разрезной азбуки.

Вслушиваться в произношение и различать мягкие и твёрдые согласные в конце и середине слова.

Отслеживание артикуляции при написании слов с разделительным мягким знаком.

Выполнение графического рисунка слова.

Соотнесение звуков с гласными II ряда.

Составление слов из букв, слогов.

Пение слов.

Выделение ударного слога силой голоса.

Определение места звука или буквы.